DIE SINNLICHE WELT
der
MICHELLE HAINTZ



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

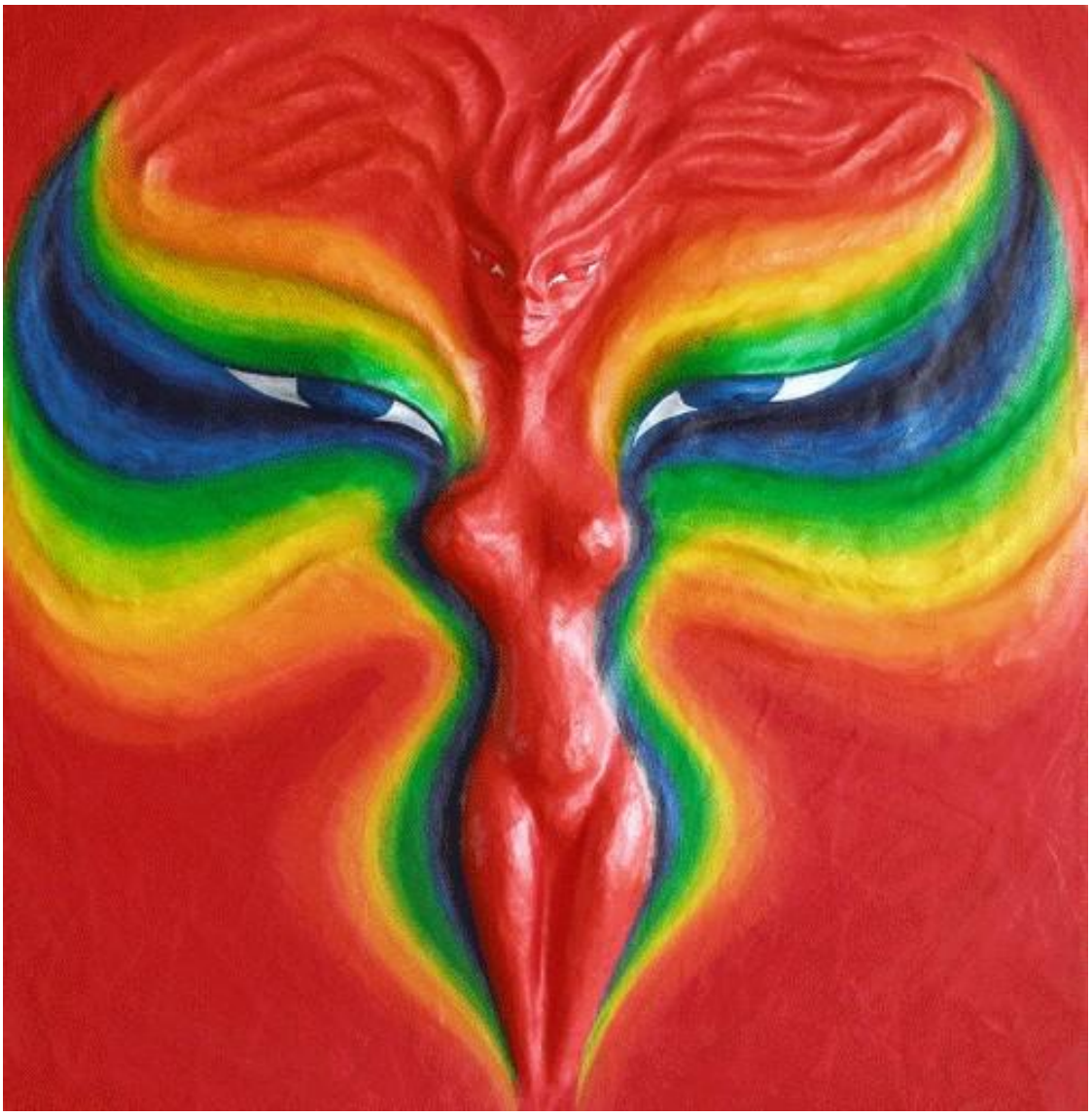
RELIEFBILDER, STANDBILDER, PLASTIKEN und WANDOBJEKTE „Orakel-Bilder“



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Zur Technik:

Räumlich gestaltete Acryl-Bilder,
deren plastische Form ursprünglich in Ton modelliert
und dann in Laminage-Technik abgenommen wird.
Bei dieser speziellen Form der Papierverarbeitung
entsteht durch das Übereinanderlegen einzelner
Papierschichten eine greifbare Oberflächentextur.



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Die so entstehende Hohlrelief-Plastik wird
auf Holz aufcachiert, grundiert und bemalt;
wobei sich auch in der farblichen Gestaltung
das Schichten-Motiv der Laminage-Technik wiederholt:
mehrere Farb-Schichten werden übereinandergelegt,
so erhöht die Farbgebung die Spannung,
die sich bereits im Plastischen ergibt:
einerseits aus der wechselnden Tiefe
der in den Raum tretenden Strukturen,
andererseits durch den Wechsel von harten,
oft schroffen Kanten mit den weichen, sanften
und fließenden Formen, wie von Dünen.



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Zur „sinnlichen Welt…“

* Sinnlich meint natürlich auch erotisch.
Die Künstlerin erklärt:

*„Erotik setze ich sehr bewusst in meiner Arbeit ein –
Erotik als die anziehende Spannung
zwischen Frau und Mann,
zwischen den beiden Polen Yin und Yang,
die zueinanderstreben, um - idealerweise –
auch geistig und seelisch
miteinander zu verschmelzen“.*



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

* Sinnlich steht aber auch
für das Ansprechen mehrerer Sinne –
das Auge wandert spielerisch über die Bildgestalten,
lustwandelt über weiche Hüftschwünge,
Augenbrauenbögen und Blütenblätter
und erfreut sich am Spiel der Farben.



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Aber diese Arbeiten sprechen auch den Tastsinn an:
so soll der Betrachter dem Bedürfnis in sich nachgeben
und mit den Fingern zart über die Formen streichend
auch taktil den Schöpfungsprozess nachempfinden –
quasi be-greifen.
Und vielleicht, wenn wir genau hinhören,
haben die magischen Metaphern-Wesen
uns auch etwas zu sagen...



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

* Sinnlich meint aber auch be-sinnlich:
die Impulse dieser Bilder
hallen in einer Art Sickerwirkung noch lange nach.
Und je öfter die Betrachterin ihnen begegnet,
umso mehr neue Facetten sprechen sie an,
umso mehr neue Botschaften öffnen sich ihr.



Es geht also nicht nur um das Ansprechen der Sinne,
sondern auch um den tieferen Sinn,
der sich hier im Spiel der Formen und Farben vermittelt.

Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

* Sinnlich spricht die über-sinnliche Entstehung an;
diese Werke entstehen in Trance,
dieser „anderen Wachheit“,
in der die linke Gehirnhälfte
mit ihrem in Worten und Zahlen agierenden
logisch-analytischen Denken
etwas in den Hintergrund tritt,
um der rechten Hemisphäre
mit ihrer ganzheitlichen Wahrnehmung in Bildern
Raum zum Ausdruck zu geben.



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Inspiration - Geist-Einhauchen – Beseelung...
Es sind Bilder aus einer anderen Dimension –
und zugleich Portale…
Portale in eine andere Dimension…
Zumindest für jene Betrachter,
die offen sind für eine solche Möglichkeit…
Menschen, die diese Portal-Funktion wahrnehmen,
können sich empfänglich
dem Sog dieser Wirkung hingeben…



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Zum Begriff „Orakel-Bilder“

„Immer geht es mir um den Menschen,
um seine Bewusst-Werdung
und Bewusstseins-Erweiterung –
denn Selbst-Verwirklichung
setzt Selbst-Erkenntnis voraus.“

So drückt es Michelle Haintz aus.
So können diese Bilder
– in Anlehnung an das „Erkenne Dich Selbst“
des Delphischen Orakels –
Spiegel sein: Spiegel, die uns,
wenn wir uns diesem Prozess öffnen,
vor allem auch unseren Schatten zeigen –
jene Persönlichkeitsanteile also,
die wir lieber auf andere projizieren,
weil wir sie an uns selbst nicht wahrnehmen möchten.



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Und die Künstlerin fügt hinzu:

„So ist vor allem auch Begegnung
ein zentrales Thema meiner Arbeit…
… die Begegnung zwischen Ich und Du…
… die Alchimie der Liebe...
... denn das Ich löst sich auf im Wir,
das auch kein Du mehr kennt!“



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Dr. Michelle HAINTZ

Jahrgang 1950
Studien: Philosophie, Psychologie, Theaterwissenschaft
Wiener Kunstschule und Schauspielschule Prof. Krauss
Medizin an der Universität Wien - Promotion 1984
Demonstratorin und Assistentin
am Anatomischen Institut Wien
Sekundarärztin im Psychiatrischen Krankenhaus
Baumgartner Höhe



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

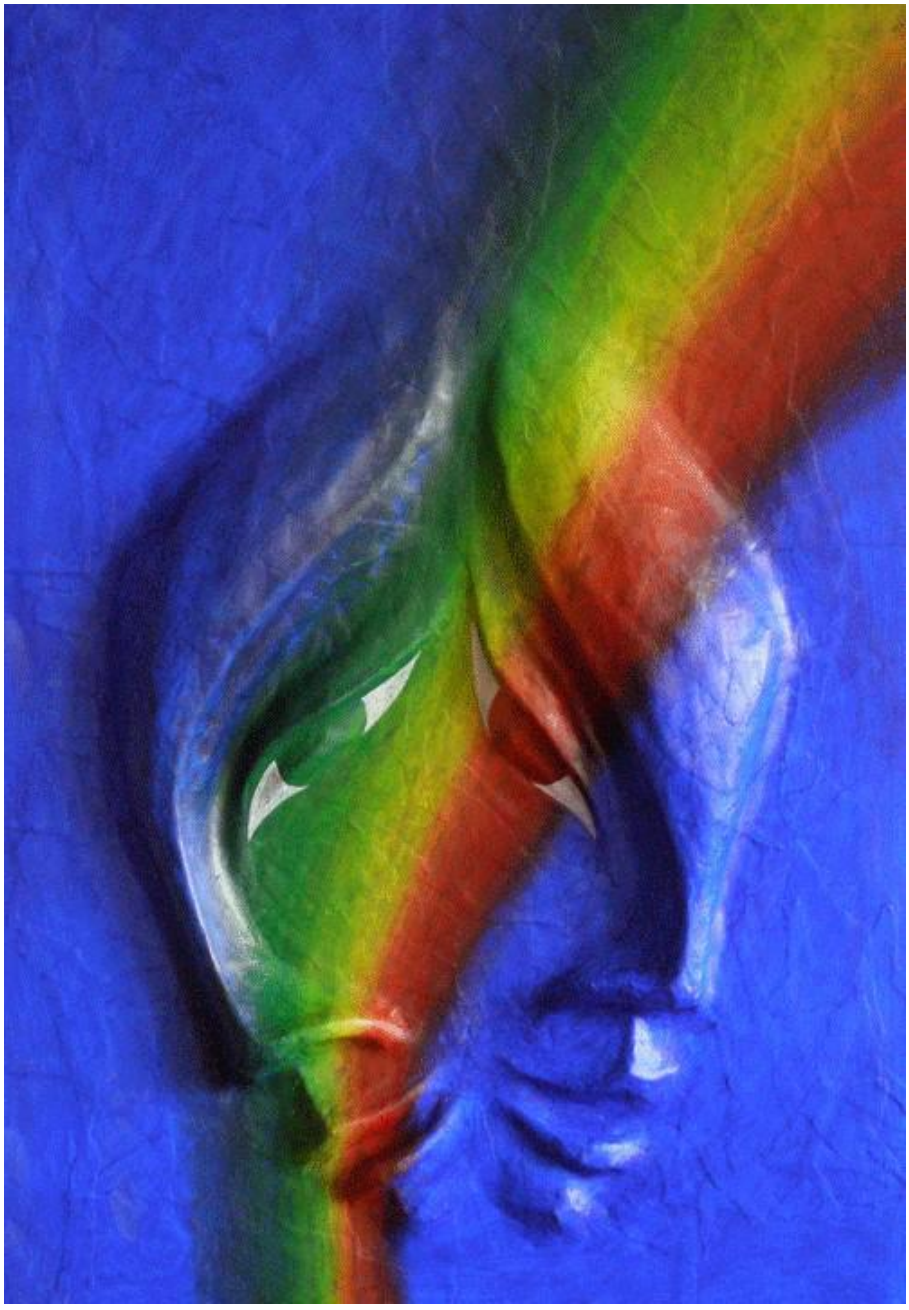
1986 Abschied von der Schulmedizin,
seither Arbeit als freischaffende Künstlerin
sowie Seminarleiter- und Beratungstätigkeit
und intensives Engagement als Autorin
Herausgabe von bisher über 100 Büchern.
Ab 1985 Arbeit mit Masken
Entwicklung der Laminage-Technik,
Mitglied der Berufsvereinigung
Bildender Künstler Österreichs
Mitglied der Association Internationale des Arts
(Unesco – Paris)



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Bilder im Privatbesitz:

in Österreich, Deutschland, Israel, Ungarn,
Frankreich, Spanien, Venezuela,
in der Schweiz und den USA…



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Ausstellungen auszugsweise:

Galerie am Stubentor, Galerie Lehar, Palais Palffy,
Akzent, Schloss Greillensteil, Kursalon Mödling,
Barockschlössel Mistelbach, Schloss Hunyadi,
Tabakmuseum, Villa Wertheimstein, Ega,
Palais Ferstel, Palais Auersperg, SMZ Ost,
Moulin Rouge, Interkult Theater, Austria Center,
Salle de Bal du Palais Clam Gallas,
Galerie 3A, Römerhalle Zeiselmauer,
Wiener Rettung, Poliklinik, AKH Wien,
NÖ Handelskammer, Unido Art Club,
Galerie Hartmann, Flughafen Wien Schwechat…



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Ankäufe:

NÖ Landesregierung, Shell Austria, Henkel Austria,
Zentralsparkasse, Kurmittelhaus Oberlaa,
NÖ Handelskammer, Creditanstalt, Immuno AG,
Raiffeisenbank, Galerie Kultur-Kontakt,
Österreichische Lotterien, Siemens Österreich…



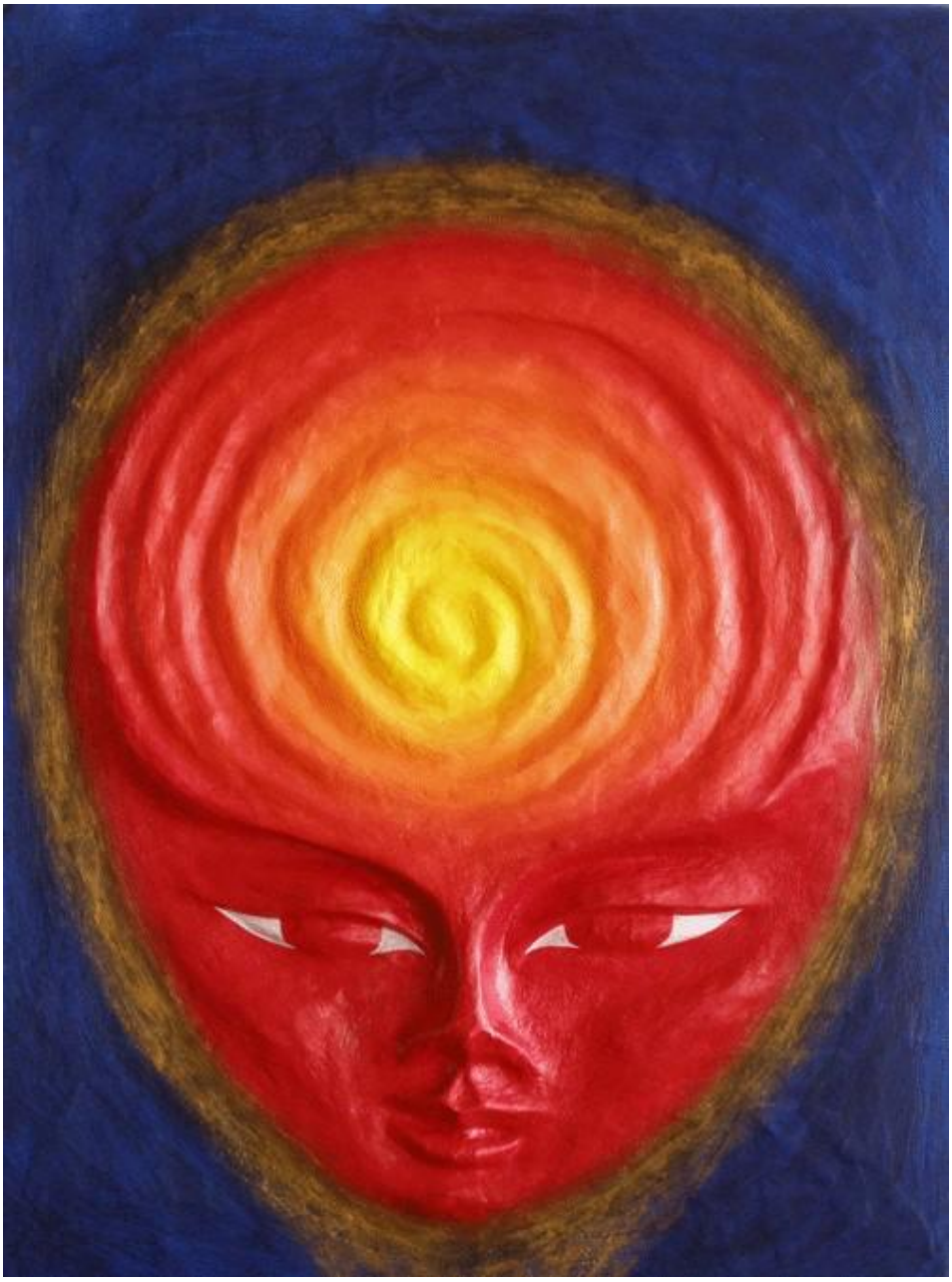
Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de

Kontakt: Dr. Michelle HAINTZ

Wien 2, Gr. Pfarrg. 16-20 / 0650 38 42 969

E-mail: dr.michelle.haintz@aon.at

Homepage: https://seelenbilder-galerie.de



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de



Copyright by Dr. Michelle HAINTZ dr.michelle.haintz@aon.at https://seelenbilder-galerie.de